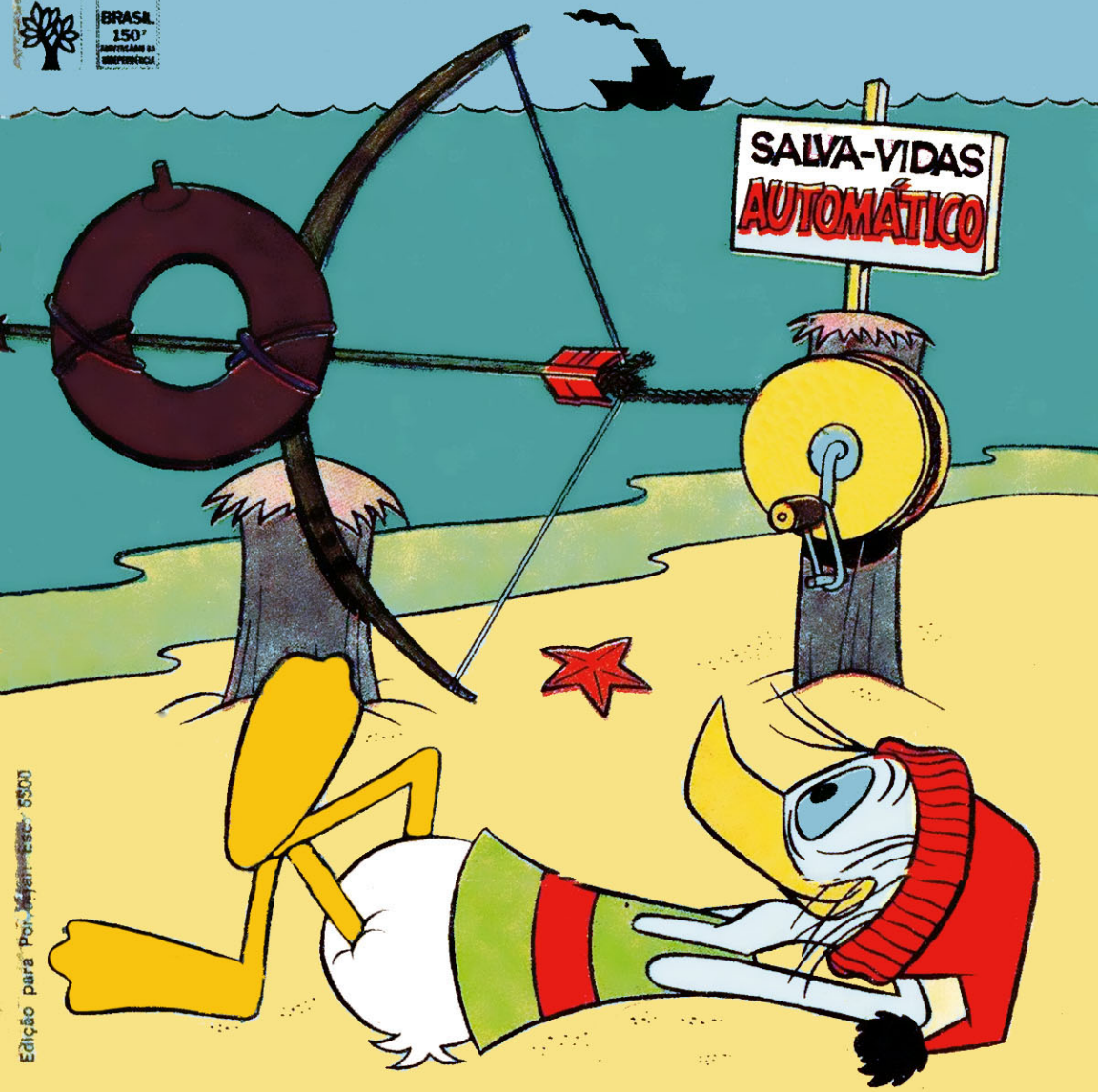
Scan Carlos Miranda - Restauro Cele

ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY — ANO XXII • N.º 1.065 • 7/4/72 • Cr$ 0,60

EDITORA ABRIL

BRASIL 150º ANIVERSÁRIO DA INDEPENDÊNCIA



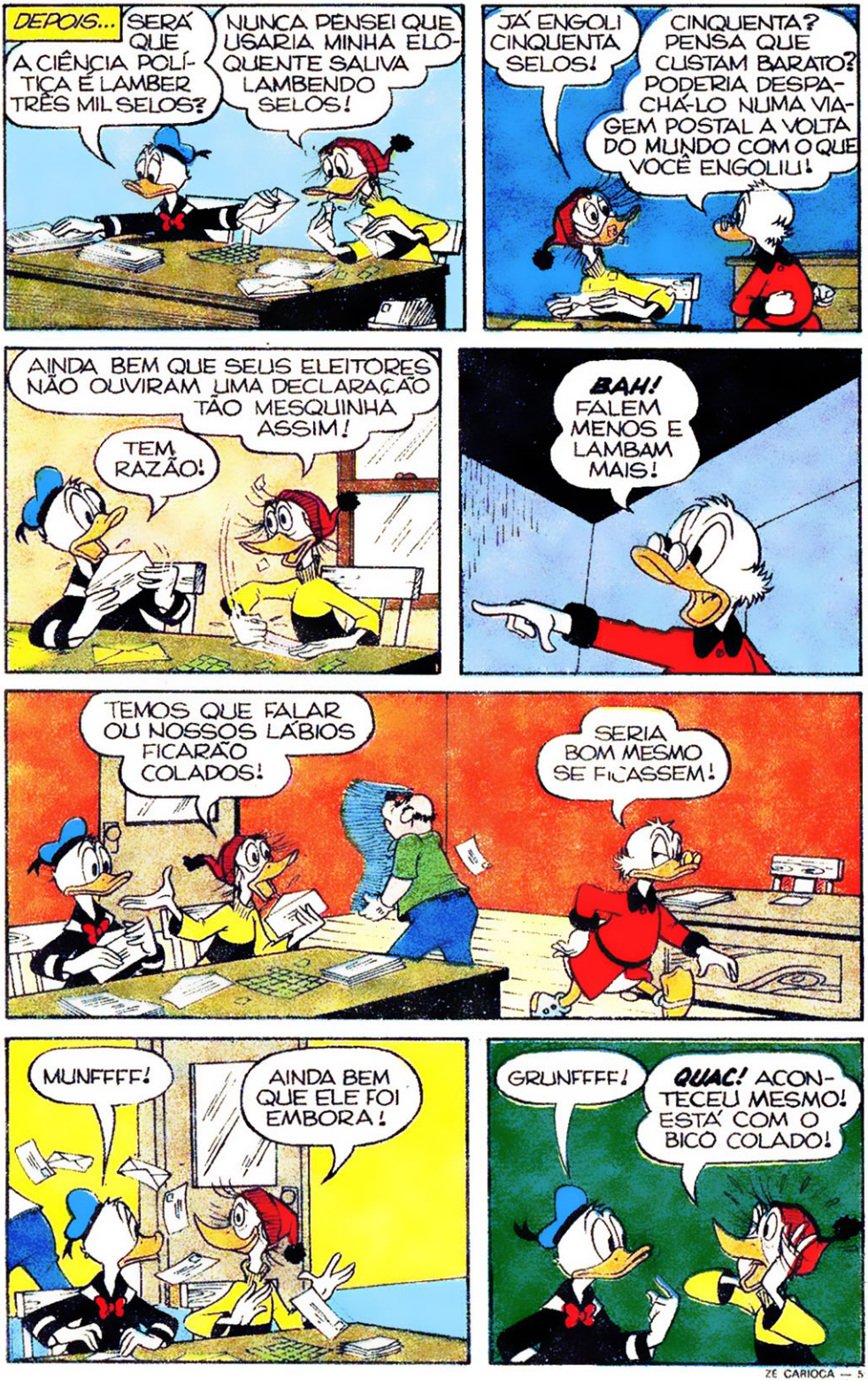
Edição para Portugal - Esc. 5500

ESPETACULAR CONCURSO!

GANHE UMA VIAGEM AO MARAVILHOSO MUNDO DE WALT DISNEY!

© 1972 WALT DISNEY PRODUCTIONS

AQUI ESTAMOS PARA AJUDAR EM SUA CAMPANHA ELEITORAL!
QUEREMOS VÊ-LO VITORIOSO!
SE QUEREM MESMO QUE EU VENÇA, VÃO AJUDAR O MEU ADVERSÁRIO!
VOTE EM PATINHAS
MAS NÓS PODEMOS MOLDAR A OPINIÃO PÚBLICA E INFLUENCIAR AS PESSOAS COM A NOSSA ELOQUÊNCIA!
HUM... ELE FALOU POUCO, E DISSE TUDO!
A RESPOSTA É NÃO!
É PENA, PORQUE TEMOS MUITAS RELAÇÕES!
SIM, COMO O CLUBE DOS PATOS DEPENADOS, COM MIL SÓCIOS! E A PATO PRESS COM CEM MEMBROS... E A ESCOLA DE SAMBA PATO BRAVO!
E O CORAL DOS PATOS PATÉTICOS COM TREZENTAS VOZES!
HEIN?
BEM... ACHO QUE POSSO USAR MAIS DOIS ESFORÇADOS CABOS ELEITORAIS!
O QUE O FEZ MUDAR DE IDÉIA?
FOI O PAPO FIRME AQUI DO SEU AMIGO!


DEPOIS...
SERÁ QUE A CIÊNCIA POLÍTICA É LAMBER TRÊS MIL SELOS?
NUNCA PENSEI QUE USARIA MINHA ELOQUENTE SALIVA LAMBENDO SELOS!
JÁ ENGOLI CINQUENTA SELOS!
CINQUENTA? PENSA QUE CUSTAM BARATO? PODERIA DESPACHÁ-LO NUMA VIAGEM POSTAL A VOLTA DO MUNDO COM O QUE VOCÊ ENGOLIU!
AINDA BEM QUE SEUS ELEITORES NÃO OUVIRAM UMA DECLARAÇÃO TÃO MESQUINHA ASSIM!
TEM RAZÃO!
BAH! FALEM MENOS E LAMBAM MAIS!
TEMOS QUE FALAR OU NOSSOS LÁBIOS FICARÃO COLADOS!
SERIA BOM MESMO SE FICASSEM!
MUNFFFF!
AINDA BEM QUE ELE FOI EMBORA!
GRUNFFFF!
QUAC! ACONTECEU MESMO! ESTÁ COM O BICO COLADO!

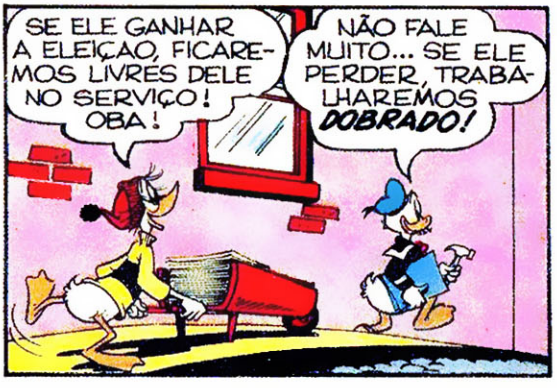
MUMFFF!
SOCORRO!
QUE ACONTECEU?
DONALD, PARE DE MORDER O PENINHA!
ELE NÃO ESTÁ ME MORDENDO... ESTAMOS COLADOS, TIO!
COM A COLA DOS SELOS? É IMPOSSÍVEL!
APÓS LAMBER 2.800 SELOS NÃO É NÃO, SENHOR!
ESTA ÁGUA QUENTE VAI DESGRUDÁ-LOS NUM INSTANTE!
ESTÁ AMOLECENDO!
MEXA OS DEDOS, PENINHA!
ESTOU MEXENDO!
DEU CERTO!
ESTOU LIVRE!
PLOP!

GOSTEI DE VER SUA IMAGINAÇÃO NO CASO DA COLA, TIO!
SIM, FOI UMA PROVA DE SUA CAPACIDADE DE LIDERANÇA!
EU SEI DISSO! AGORA QUERO QUE SAIAM PARA PREGAR CARTAZES PELA CIDADE!

OH! QUE EXPRESSÃO HUMILDE, MAS ATRAVÉS DELA SE PODE NOTAR UMA FONTE DE ENERGIA!
PATINHAS
PREFEITO

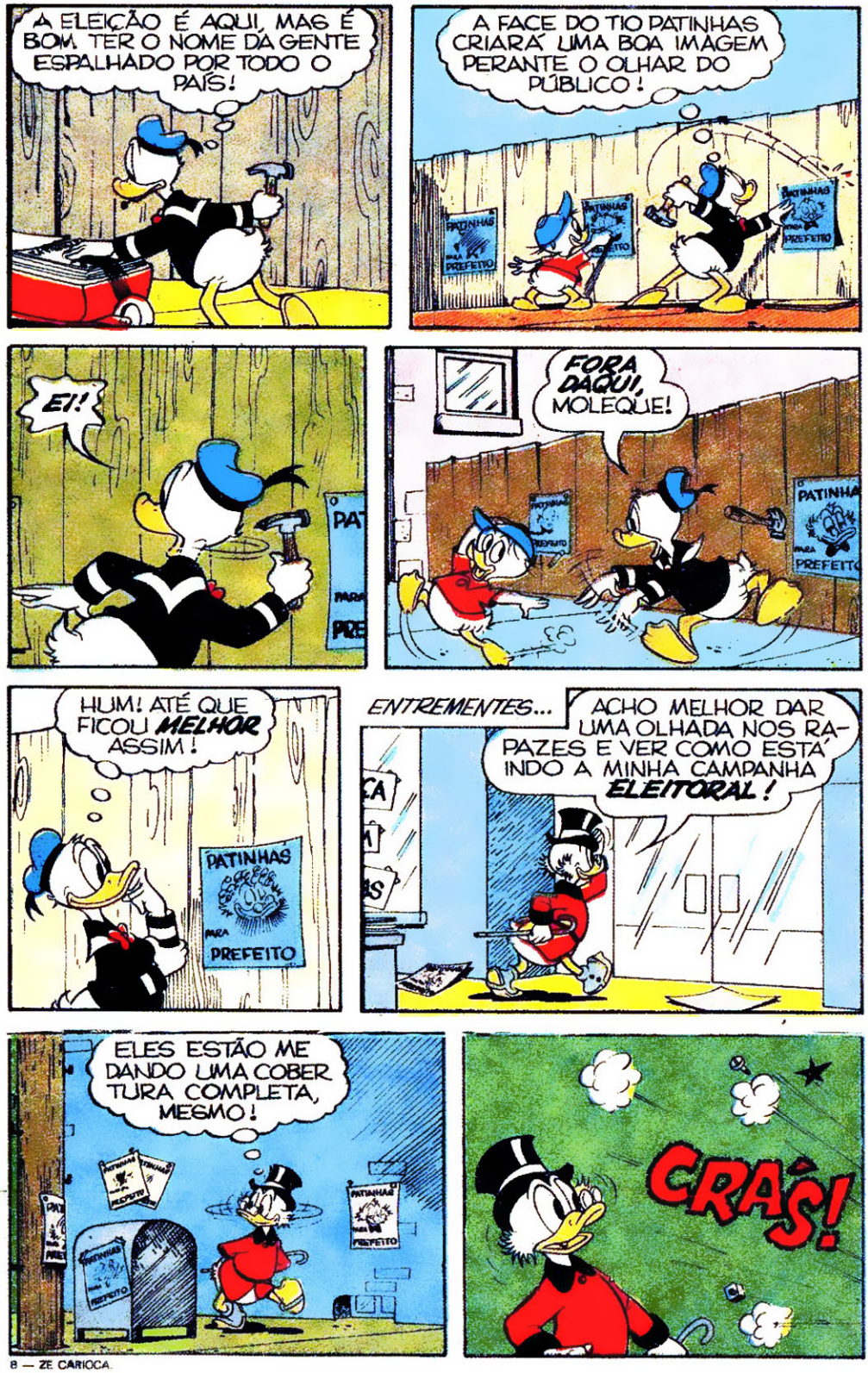
PATINHAS, O ELEITO DO POVO!
NA VERDADE, ELES NÃO SÃO MÁUS RAPAZES!
NÃO IMPORTA O QUE DIZEM POR AÍ!

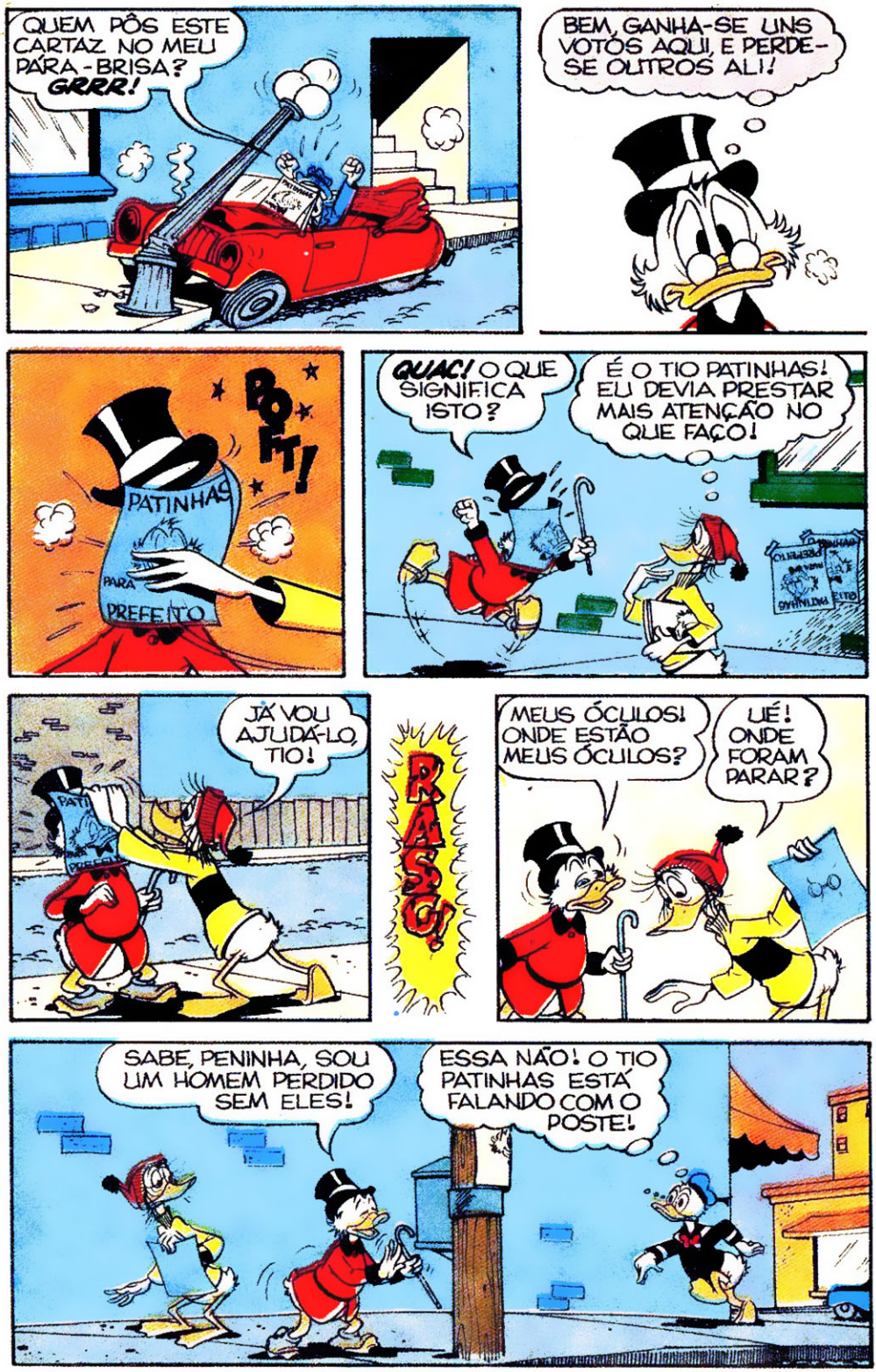
ISTO DEVERÁ NOS DAR UM AUMENTO DE SALÁRIO, PELO MENOS!
SIM!

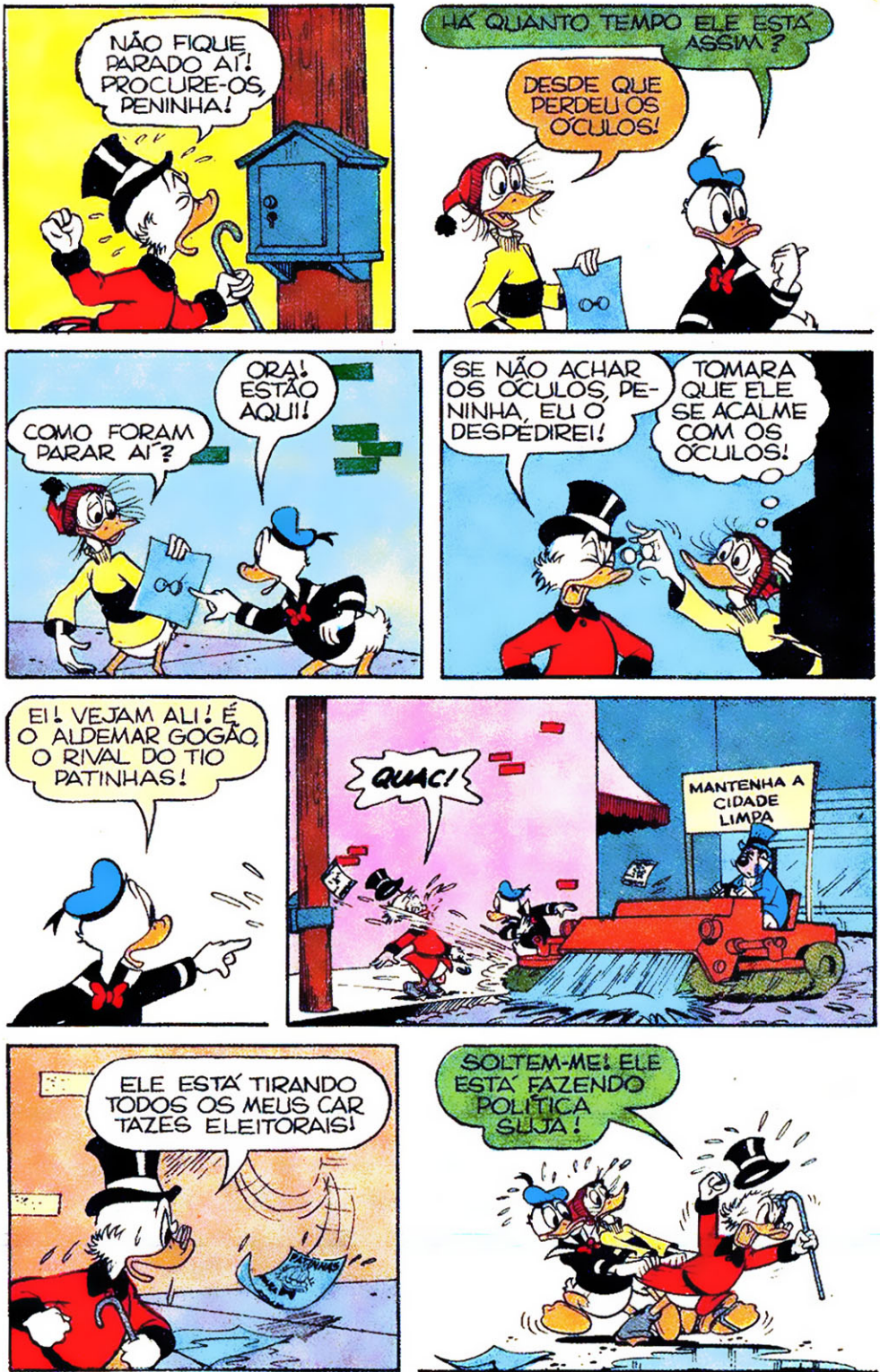

SE ELE GANHAR A ELEIÇÃO, FICAREMOS LIVRES DELE NO SERVIÇO! OBA!
NÃO FALE MUITO... SE ELE PERDER, TRABALHAREMOS DOBRADO!

TORNAREMOS A PRESENÇA DO TIO PATINHAS UMA REALIDADE EM PATÓPOLIS COM TANTOS CARTAZES!

GANSÓPOLIS?
GANSÓPOLIS
CIA. DE MUDANÇAS GANSÓPOLIS


A ELEIÇÃO É AQUI, MAS É BOM TER O NOME DA GENTE ESPALHADO POR TODO O PAÍS!
A FACE DO TIO PATINHAS CRIARÁ UMA BOA IMAGEM PERANTE O OLHAR DO PÚBLICO!
PATINHAS PARA PREFEITO
EI!
FORA DAQUI, MOLEQUE!
HUM! ATÉ QUE FICOU MELHOR ASSIM!
ENTREMENTES...
ACHO MELHOR DAR UMA OLHADA NOS RAPAZES E VER COMO ESTÁ INDO A MINHA CAMPANHA ELEITORAL!
ELES ESTÃO ME DANDO UMA COBERTURA COMPLETA, MESMO!
CRAS!


QUEM PÔS ESTE CARTAZ NO MEU PÁRA-BRISA? GRRR!
BEM, GANHA-SE UNS VOTOS AQUI, E PERDE-SE OUTROS ALI!
BOFT!
PATINHAS
PARA
PREFEITO
QUAC! O QUE SIGNIFICA ISTO?
É O TIO PATINHAS! EU DEVIA PRESTAR MAIS ATENÇÃO NO QUE FAÇO!
JÁ VOU AJUDÁ-LO, TIO!
RASG!
MEUS ÓCULOS! ONDE ESTÃO MEUS ÓCULOS?
UIÉ! ONDE FORAM PARAR?
SABE, PENINHA, SOU UM HOMEM PERDIDO SEM ELES!
ESSA NÃO! O TIO PATINHAS ESTÁ FALANDO COM O POSTE!

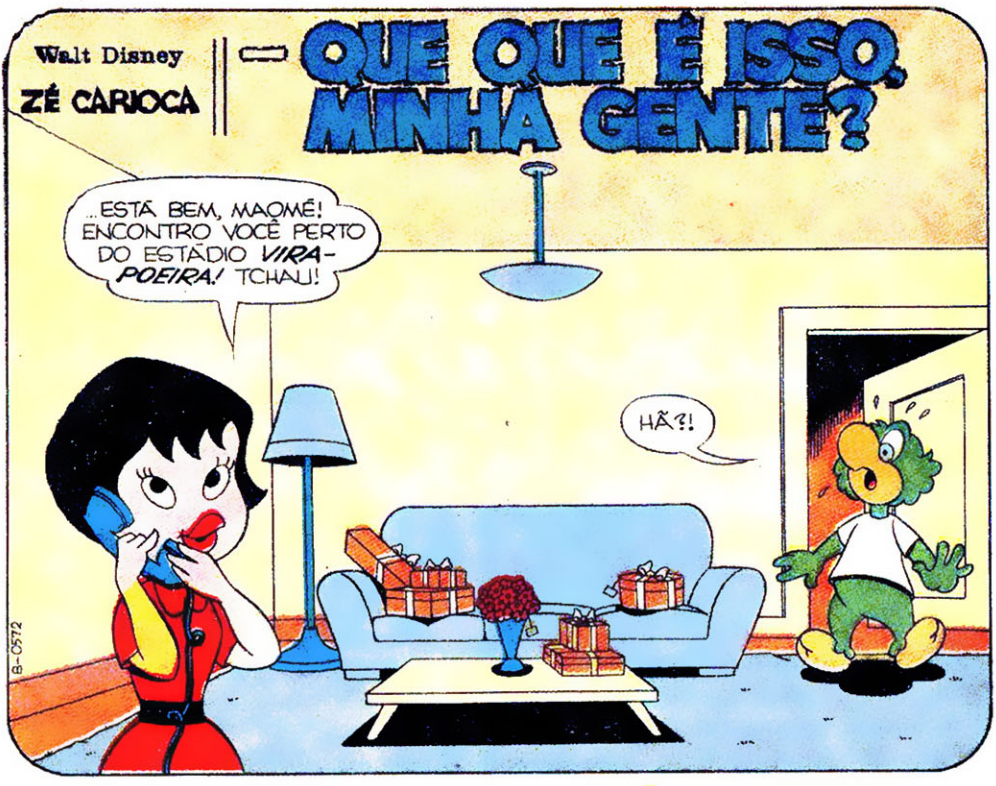

NÃO FIQUE PARADO AÍ! PROCURE-OS, PENINHA!
HÁ QUANTO TEMPO ELE ESTÁ ASSIM?
DESDE QUE PERDEU OS ÓCULOS!
ORA! ESTÃO AQUI!
COMO FORAM PARAR AÍ?
SE NÃO ACHAR OS ÓCULOS, PENINHA, EU O DESPEDIREI!
TOMARA QUE ELE SE ACALME COM OS ÓCULOS!
EI! VEJAM ALI! É O ALDEMAR GOGÃO, O RIVAL DO TIO PATINHAS!
QUAC!
MANTENHA A CIDADE LIMPA
ELE ESTÁ TIRANDO TODOS OS MEUS CARTAZES ELEITORAIS!
PATINHAS
SOLTEM-ME! ELE ESTÁ FAZENDO POLÍTICA SUJA!

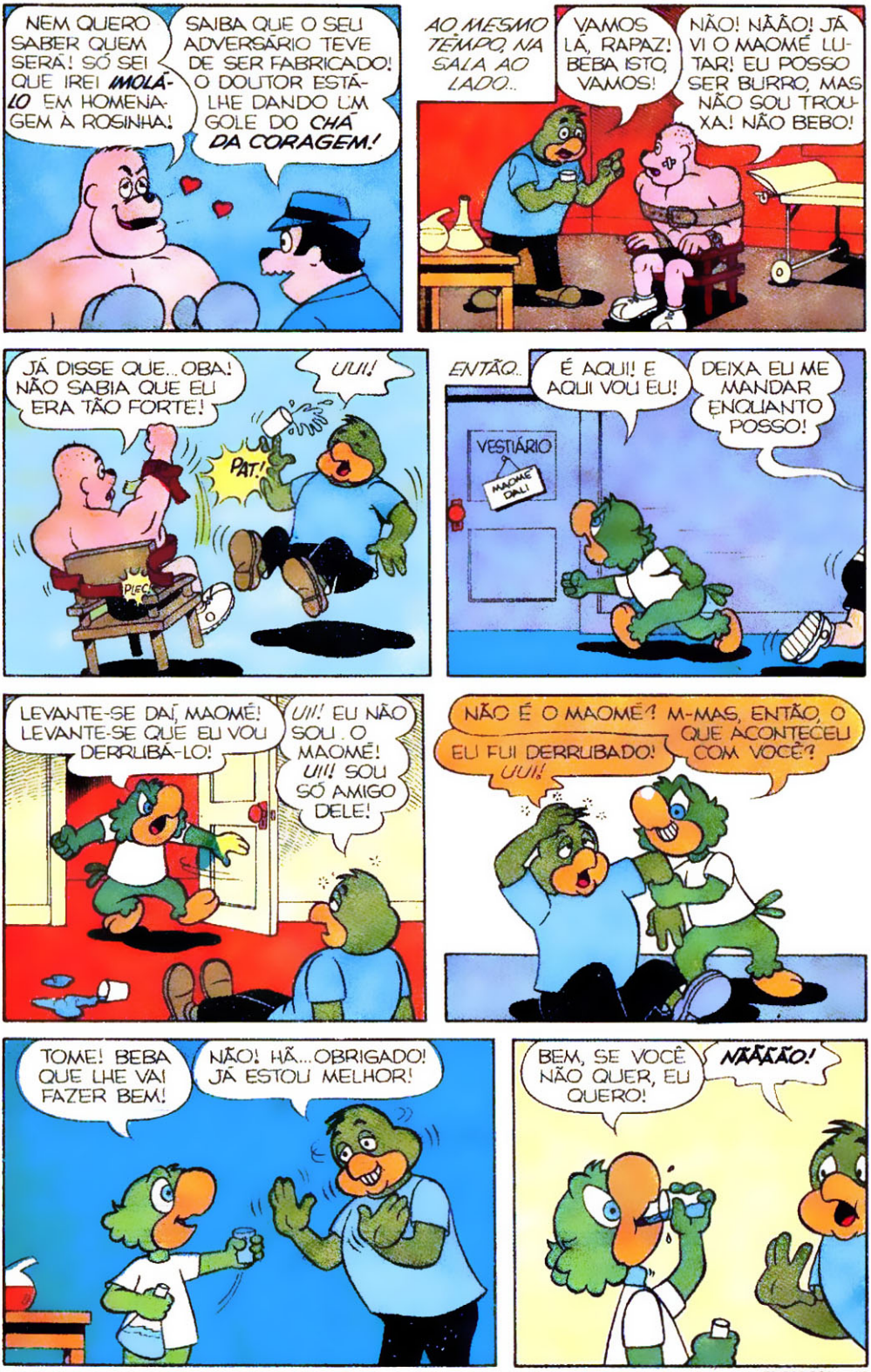
AGORA ELE ME PAGA!
XI! AÍ VEM O MEU ADVERSÁRIO! E PARECE FURIOSO!
OH, NÃO! ESTÃO BRIGANDO!
ISSO NÃO VAI RESOLVER NADA!
AI!
UI!
PAFT!
SOC!
PIMBA!
QUE BRIGA RÁPIDA! JÁ TERMINOU!
ACHO QUE EMPATAMOS!
SIM, DEIXEMOS ASSIM COMO ESTÁ... ACABO DE TER UMA IDÉIA!
DEPOIS...
VOCÊ SERÁ PREFEITO DOIS ANOS E EU MAIS DOIS ANOS! CERTO?
CERTO!
VIVA! FICAREMOS LIVRES DO TIO PATINHAS POR DOIS ANOS! CERTO?
CERTO!
A PATADA
fim

Walt Disney

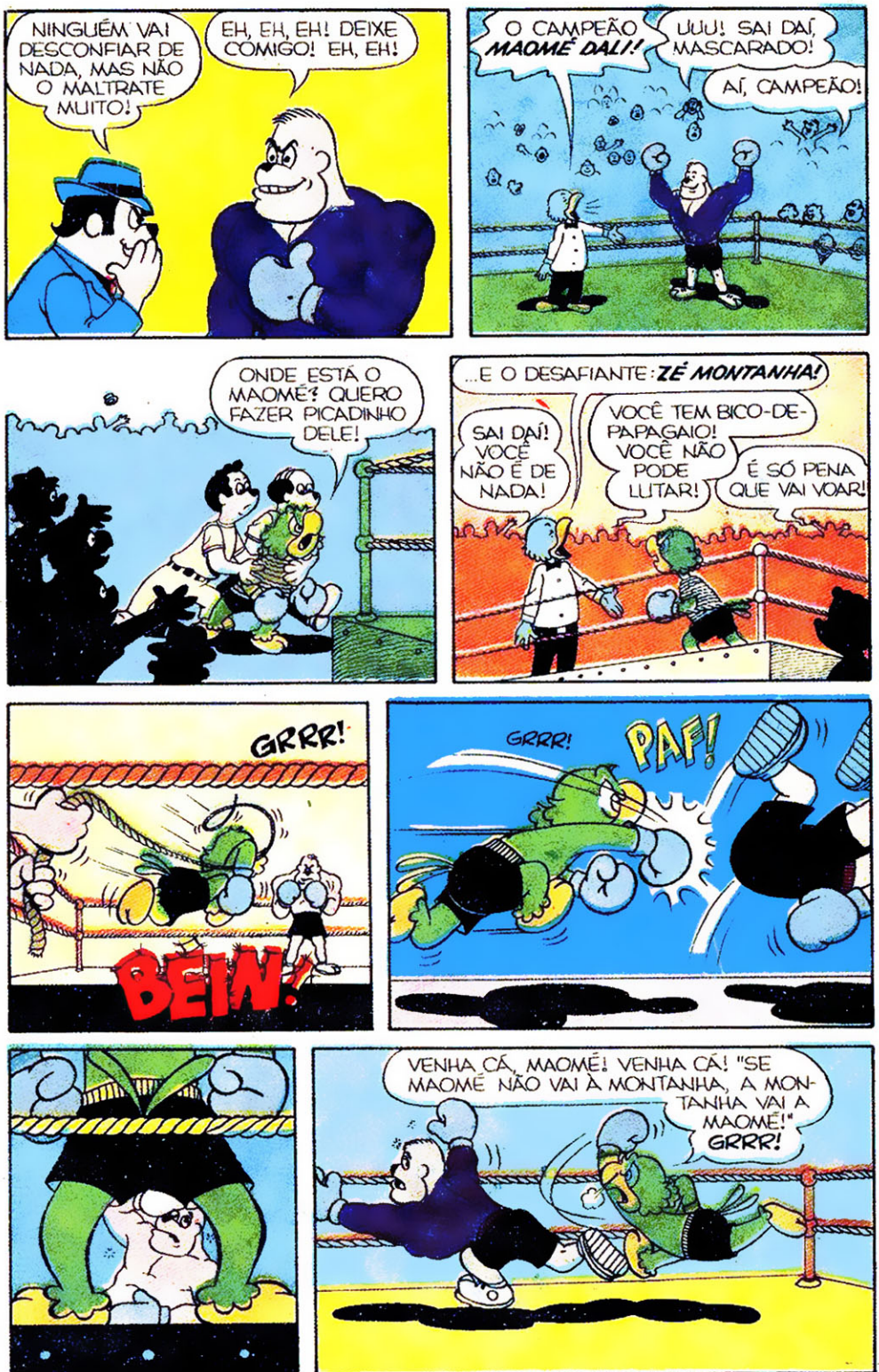
ZÉ CARIOCA

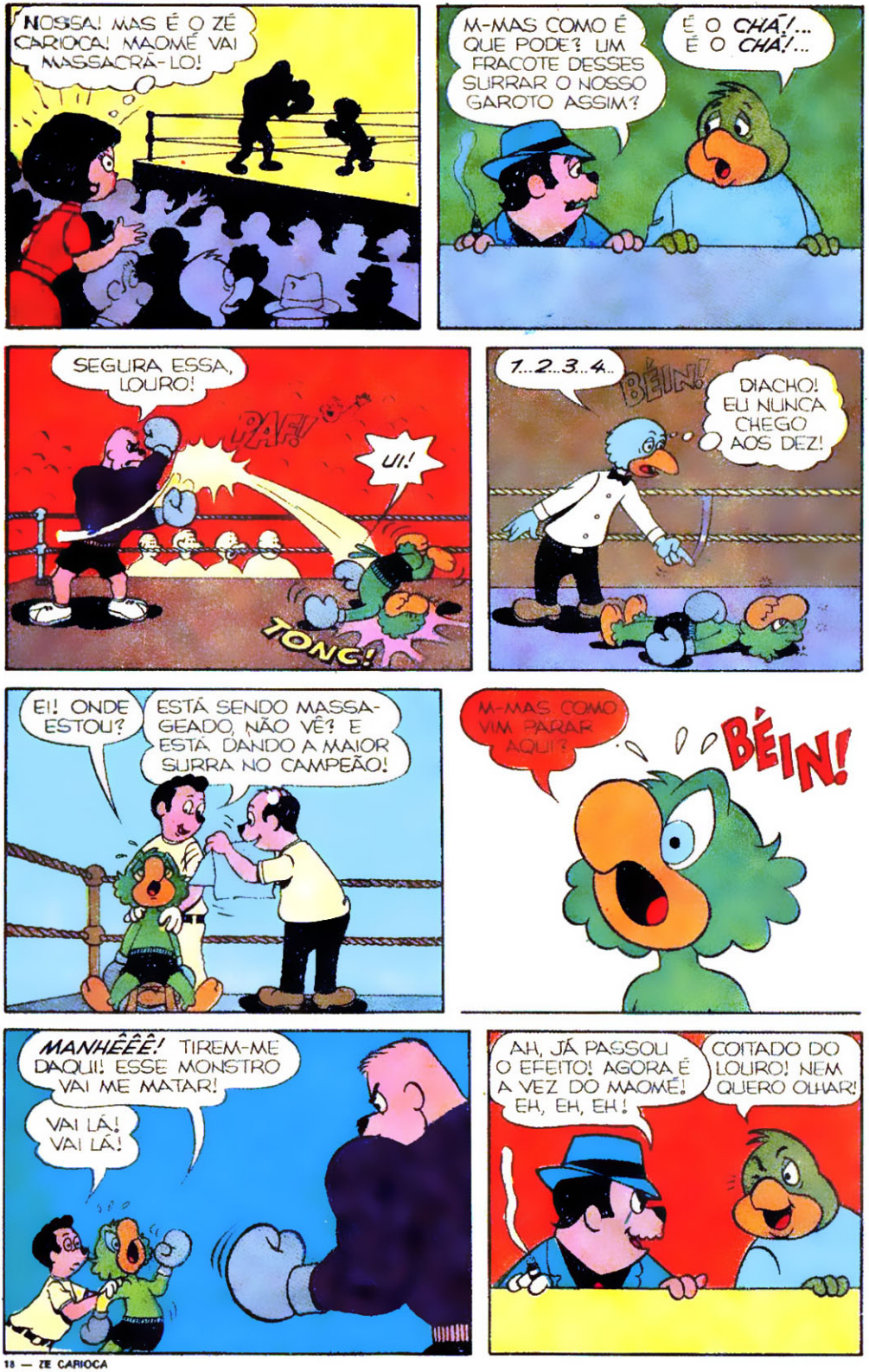
QUE QUE É ISSO, MINHA GENTE?

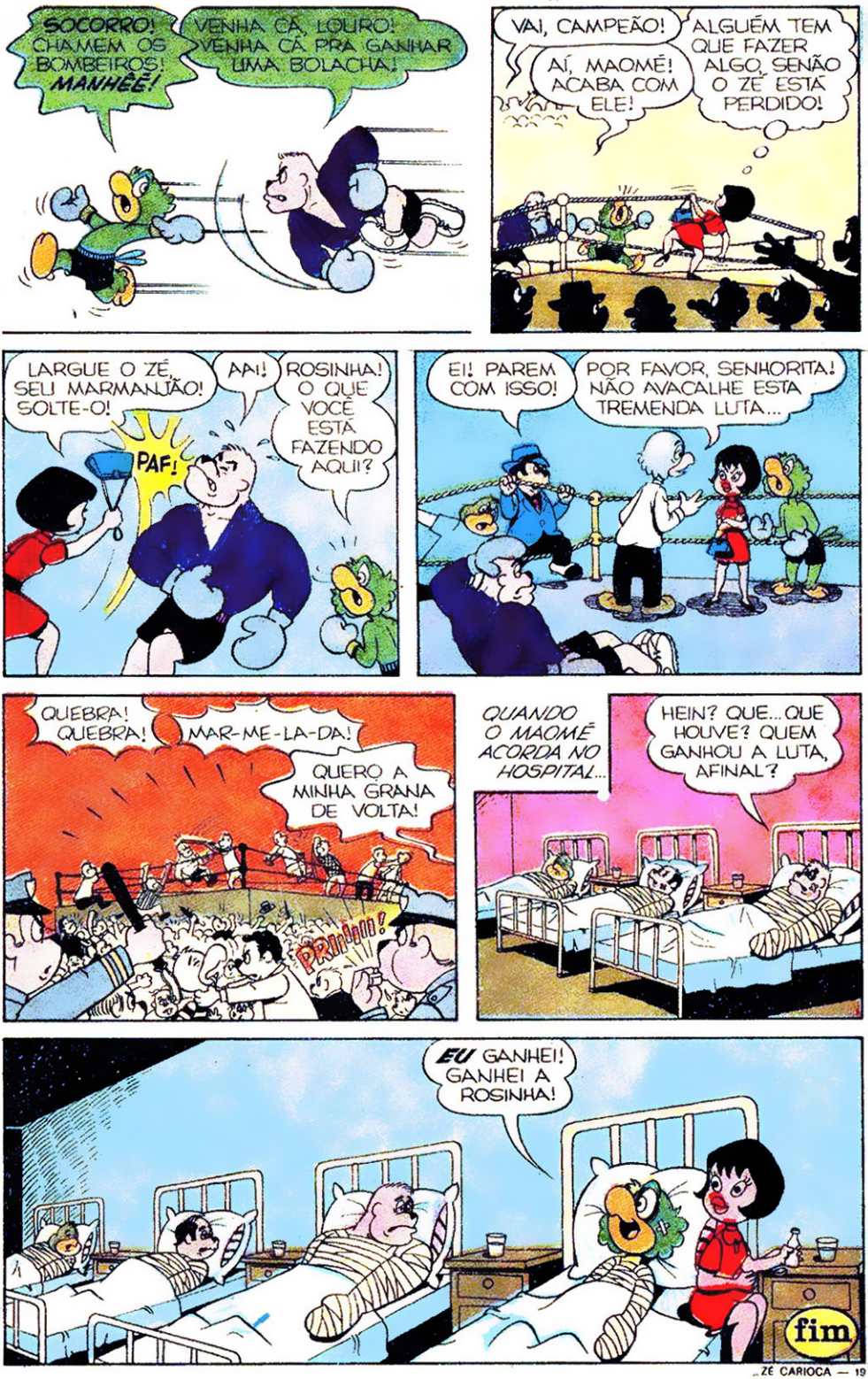



NEM QUERO SABER QUEM SERÁ! SÓ SEI QUE IREI IMOLÁ-LO EM HOMENAGEM À ROSINHA!
SAIBA QUE O SEU ADVERSÁRIO TEVE DE SER FABRICADO! O DOUTOR ESTÁ-LHE DANDO UM GOLE DO CHÁ DA CORAGEM!
AO MESMO TEMPO, NA SALA AO LADO...
VAMOS LÁ, RAPAZ! BEBA ISTO, VAMOS!
NÃO! NÃÃO! JÁ VI O MAOMÉ LUTAR! EU POSSO SER BURRO, MAS NÃO SOU TROUXA! NÃO BEBO!
JÁ DISSE QUE... OBA! NÃO SABIA QUE EU ERA TÃO FORTE!
UUI!
PAT!
PIEC
ENTÃO...
É AQUI! E AQUI VOU EU!
DEIXA EU ME MANDAR ENQUANTO POSSO!
VESTIÁRIO
MAOMÉ DAU
LEVANTE-SE DAÍ, MAOMÉ! LEVANTE-SE QUE EU VOU DERRUBÁ-LO!
UI!! EU NÃO SOU O MAOMÉ! UI!! SOU SÓ AMIGO DELE!
NÃO É O MAOMÉ? M-MAS, ENTÃO, O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?
EU FUI DERRUBADO! UUI!
TOME! BEBA QUE LHE VAI FAZER BEM!
NÃO! HÃ... OBRIGADO! JÁ ESTOU MELHOR!
BEM, SE VOCÊ NÃO QUER, EU QUERO!
NHÃÃÃO!

TÓIM!
CADÊ O MAOMÉ? ONDE ESTÁ ELE? QUERO FAZER PICADINHO DESSE CARA!
SOCORRO! SOCORRO! ACUDAM!
"EI! LARGUE O DOUTOR!
QUEM É ESSE CARA?
PUXA! ELE É VALENTE! QUE TAL SE...
...ELE LUTASSE COMIGO HOJE À NOITE? ÓTIMO!
GRRR!
É QUE ELE BEBEU DO CHÁ DA CORAGEM! E O EFEITO DELE É TEMPORÁRIO!
MAS DURARÁ ATÉ SUBIREM AO RINGUE, NÃO?
QUERO ACABAR COM O MAOMÉÉÉ!
À NOITE, CHEGA A HORA DA LUTA. OS LUTADORES ESTÃO A POSTOS, E A TORCIDA, TAMBÉM...


NINGUÉM VAI DESCONFIAR DE NADA, MAS NÃO O MALTRATE MUITO!
EH, EH, EH! DEIXE COMIGO! EH, EH!
O CAMPEÃO MAOMÉ DALI!
UUU! SAI DAÍ, MASCARADO!
AÍ, CAMPEÃO!
ONDE ESTÁ O MAOMÉ? QUERO FAZER PICADINHO DELE!
...E O DESAFIANTE: ZÉ MONTANHA!
SAI DAÍ! VOCÊ NÃO É DE NADA!
VOCÊ TEM BICO-DE-PAPAGAIO! VOCÊ NÃO PODE LUTAR!
É SÓ PENA QUE VAI VOAR!
GRRR!
BEIN!
GRRR!
PAF!
VENHA CÁ, MAOMÉ! VENHA CÁ! "SE MAOMÉ NÃO VAI À MONTANHA, A MONTANHA VAI A MAOMÉ!" GRRR!

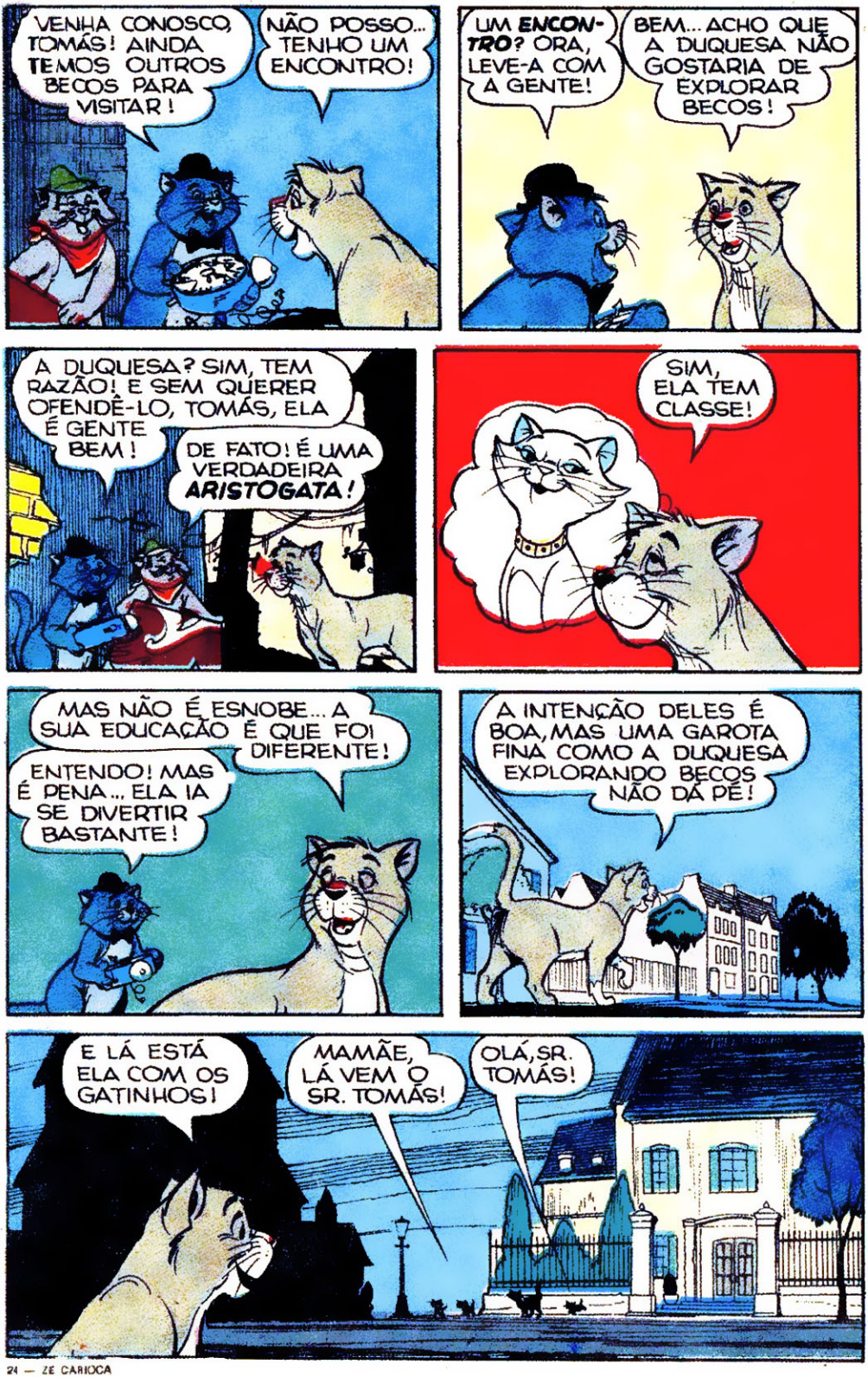

NOSSA! MAS É O ZÉ CARIOCA! MAOMÉ VAI MASSACRÁ-LO!
M-MAS COMO É QUE PODE? UM FRACOTE DESSES SURRAR O NOSSO GAROTO ASSIM?
É O CHÁ!... É O CHÁ!...
SEGURA ESSA, LOURO!
ZÁS!
UI!
TONC!
1...2...3...4...
BÉIN!
DIACHO! EU NUNCA CHEGO AOS DEZ!
EI! ONDE ESTOU?
ESTÁ SENDO MASSAGEADO, NÃO VÊ? E ESTÁ DANDO A MAIOR SURRA NO CAMPEÃO!
M-MAS COMO VIM PARAR AQUI?
BÉIN!
MANHÊÊÊ! TIREM-ME DAQUI! ESSE MONSTRO VAI ME MATAR!
VAI LÁ! VAI LÁ!
AH, JÁ PASSOU O EFEITO! AGORA É A VEZ DO MAOMÉ! EH, EH, EH!
COITADO DO LOURO! NEM QUERO OLHAR!


SOCORRO! CHAMEM OS BOMBEIROS! MANHÉÉ!
VENHA CÁ, LOURO! VENHA CÁ PRA GANHAR UMA BOLACHA!
VAI, CAMPEÃO!
AÍ, MAOMÉ! ACABA COM ELE!
ALGUÉM TEM QUE FAZER ALGO, SENÃO O ZÉ ESTÁ PERDIDO!
LARGUE O ZÉ, SEU MARMANJÃO! SOLTE-O!
PAF!
AA!
ROSINHA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
EI! PAREM COM ISSO!
POR FAVOR, SENHORITA! NÃO AVACALHE ESTA TREMENDA LUTA...
QUEBRA! QUEBRA!
MAR-ME-LA-DA!
QUERO A MINHA GRANA DE VOLTA!
PRRRRRR!
QUANDO O MAOMÉ ACORDA NO HOSPITAL...
HEIN? QUE... QUE HOUVE? QUEM GANHOU A LUTA, AFINAL?
EU GANHEI! GANHEI A ROSINHA!
fim

Walt Disney

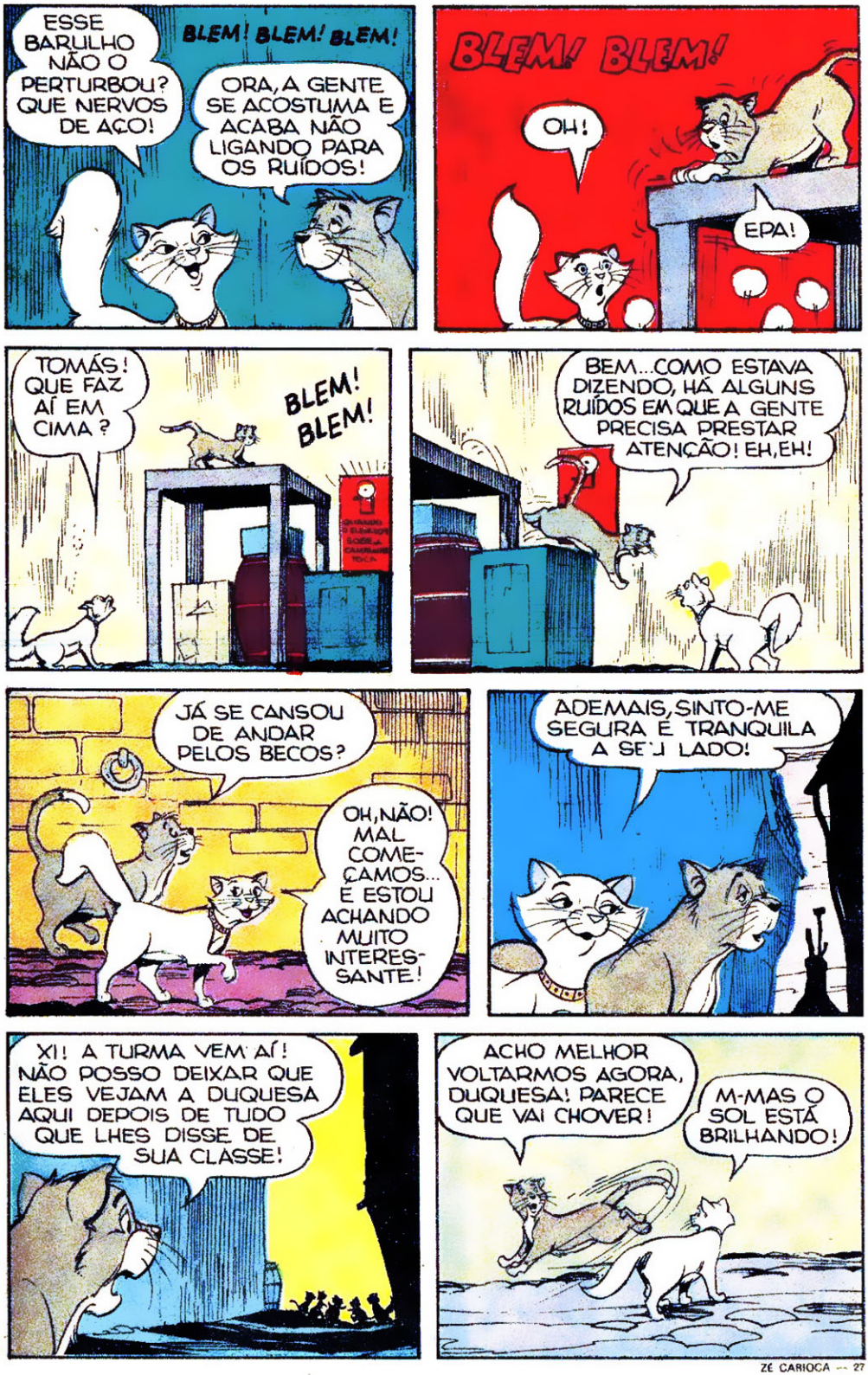
MATINHOS E SUA TURMA

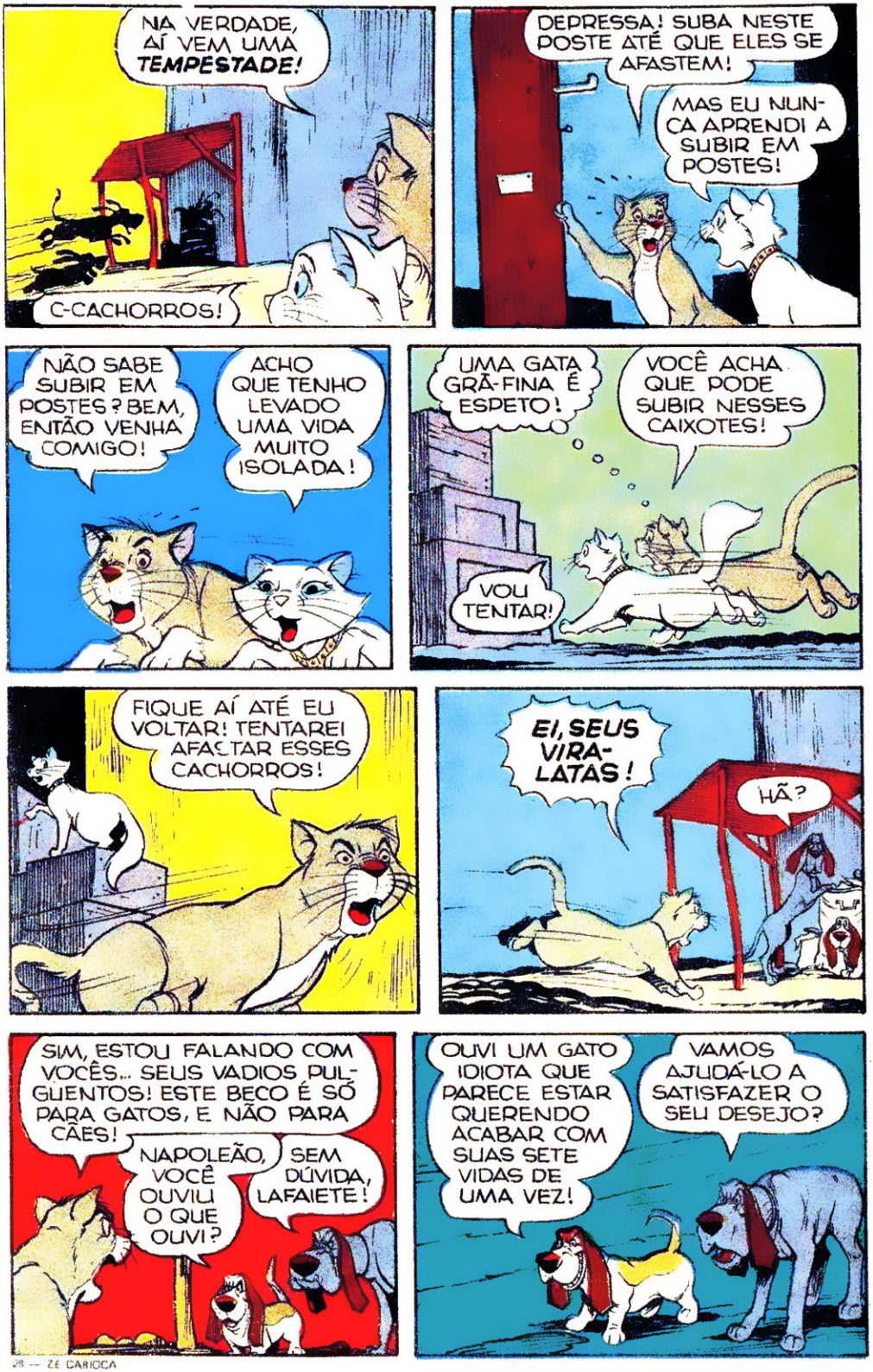
VOCÊ É QUEM BRILHA!

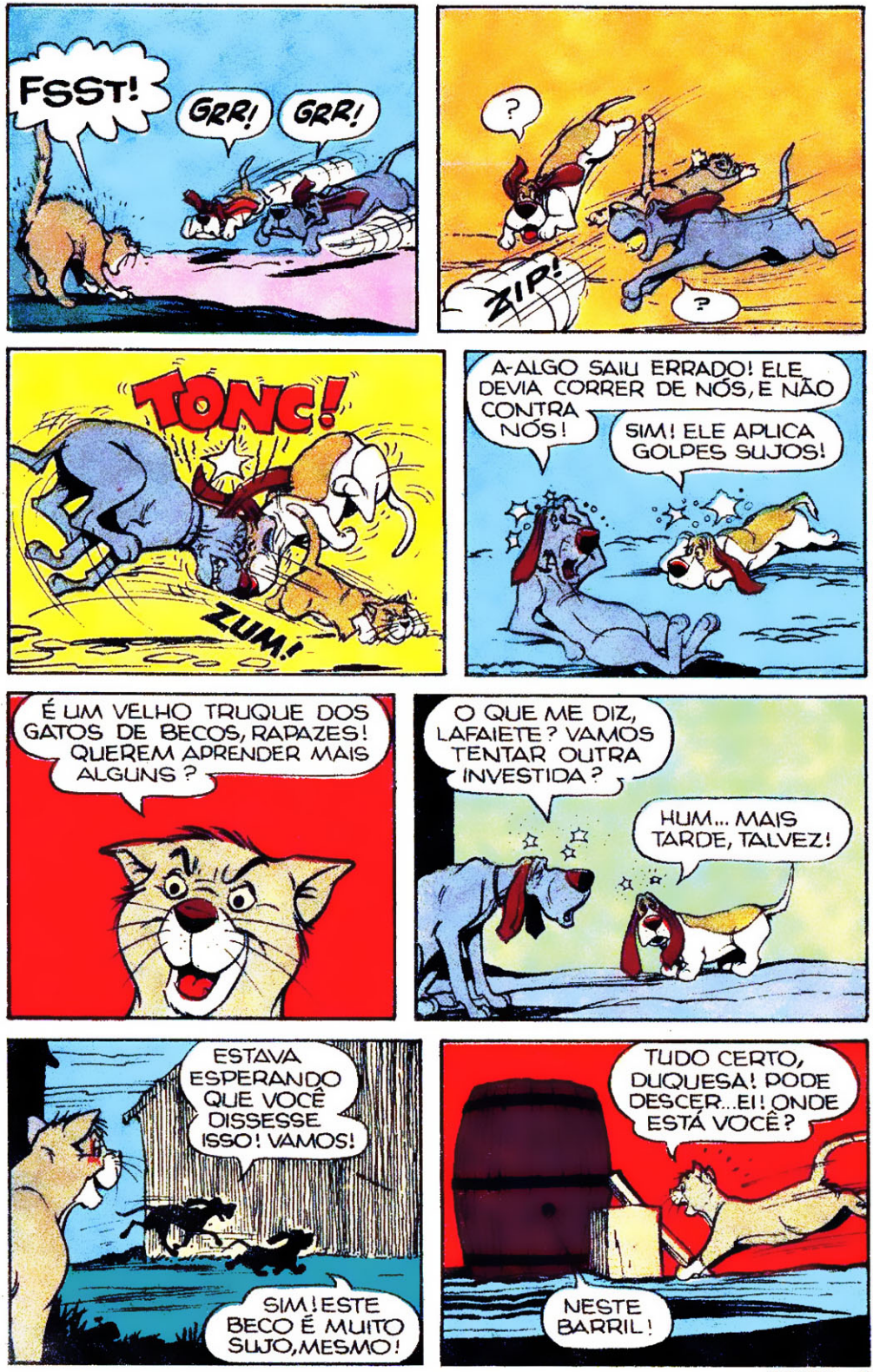

VENHA CONOSCO, TOMÁS! AINDA TEMOS OUTROS BECOS PARA VISITAR!
NÃO POSSO... TENHO UM ENCONTRO!
UM ENCONTRO? ORA, LEVE-A COM A GENTE!
BEM... ACHO QUE A DUQUESA NÃO GOSTARIA DE EXPLORAR BECOS!
A DUQUESA? SIM, TEM RAZÃO! E SEM QUERER OFENDÊ-LO, TOMÁS, ELA É GENTE BEM!
DE FATO! É UMA VERDADEIRA ARISTOGATA!
SIM, ELA TEM CLASSE!
MAS NÃO É ESNOBE... A SUA EDUCAÇÃO É QUE FOI DIFERENTE!
ENTENDO! MAS É PENA... ELA IA SE DIVERTIR BASTANTE!
A INTENÇÃO DELES É BOA, MAS UMA GAROTA FINA COMO A DUQUESA EXPLORANDO BECOS NÃO DÁ PÉ!
E LÁ ESTÁ ELA COM OS GATINHOS!
MAMÃE, LÁ VEM O SR. TOMÁS!
OLÁ, SR. TOMÁS!

OI, DUQUESA! VOCÊ ESTÁ BACANA!
OBRIGADA, TOMÁS, VOCÊ TAMBÉM!
OI, SR. TOMÁS!
OLÁ, MARIA, TOULOUSE E BERLIOZ! VOCÊS ESTÃO BACANAS, TAMBÉM!
IH, IH!
OBRIGADO!
ESTÁ PRONTA PARA UM BELO PASSEIO PELA CIDADE, BONECA?
CLARO QUE ESTOU!
E NÓS, TAMBÉM!
SINTO MUITO, CRIANÇAS! VOCÊS TEM O QUE FAZER! A MARIA E O BERLIOZ PRECISAM ESTUDAR PIANO E O TOULOUSE, A PINTURA!
OHH!
ÂNIMO, MENINOS! EU OS LEVAREI AO PARQUE NA SEMANA QUE VEM!
PROMESSAS E MAIS PROMESSAS!
QUAL É O ROTEIRO, TOMÁS?
NÃO VAMOS COMER AGORA, DUQUESA!
EH, EH! NÃO ME REFERI À COMIDA, E SIM, QUAL O PROGRAMA?
OH, SIM... PENSEI EM DARMOS UM PASSEIO PELA AVENIDA, E DEPOIS, UMA VISITA AO PARQUE! TÁ BEM?
SIM, ÓTIMO!
QUER OUVIR UMA BOA PIADA? ENCONTREI OS MEUS AMIGOS E SABE O QUE ELES PENSARAM QUE VOCÊ GOSTARIA DE FAZER? AH, AH!

NÃO, O QUÊ?
PENSAVAM QUE VOCÊ GOSTARIA DE PERCORRER OS BECOS! AH, AH!
E O QUE O FAZ PENSAR QUE EU NÃO GOSTARIA?
O QUE ME FAZ PENSAR... NÃO! VOCÊ NÃO GOSTARIA!
EU NUNCA ESTIVE NUM BECO! MINHA DONA SÓ ME LEVA A PASSEAR NA AVENIDA!
MAS OS BECOS SÃO SUJOS, CHEIOS DE TRASTES E PERIGOSOS...
ORA, VOCÊ MORA NUM BECO! ALÉM DISSO, EM SUA COMPANHIA, EU NÃO TERIA MEDO!
BEM, FALANDO ASSIM, SOU OBRIGADO A LEVÁ-LA!
HÁ UM BECO AQUI PERTO QUE NÃO É MUITO SUJO...
FIQUE PERTO DE MIM, DUQUESA!
OH! PARECE UMA AVENIDA, SÓ QUE É MAIS ESTREITO!
LÁ ISSO É VERDADE!
CRAS!
ASSUSTOU-SE, DUQUESA?
¡AU!
TONC!
É SÓ UM HUMANO PONDO LIXO NA LATA, BONECA!
OH!
BLAM!


ESSE BARULHO NÃO O PERTURBOU? QUE NERVOS DE AÇO!
BLEM! BLEM! BLEM!
ORA, A GENTE SE ACOSTUMA E ACABA NÃO LIGANDO PARA OS RUÍDOS!
BLEM! BLEM!
OH!
EPA!
TOMÁS! QUE FAZ AÍ EM CIMA?
BLEM! BLEM!
BEM... COMO ESTAVA DIZENDO, HÁ ALGUNS RUÍDOS EM QUE A GENTE PRECISA PRESTAR ATENÇÃO! EH, EH!
JÁ SE CANSOU DE ANDAR PELOS BECOS?
OH, NÃO! MAL COMEÇAMOS... E ESTOU ACHANDO MUITO INTERESSANTE!
ADEMAIS, SINTO-ME SEGURA E TRANQUILA A SEU LADO!
XI! A TURMA VEM AÍ! NÃO POSSO DEIXAR QUE ELES VEJAM A DUQUESA AQUI DEPOIS DE TUDO QUE LHES DISSE DE SUA CLASSE!
ACHO MELHOR VOLTARMOS AGORA, DUQUESA! PARECE QUE VAI CHOVER!
M-MAS O SOL ESTÁ BRILHANDO!


NA VERDADE, AÍ VEM UMA TEMPESTADE!
C-CACHORROS!
DEPRESSA! SUBA NESTE POSTE ATÉ QUE ELES SE AFASTEM!
MAS EU NUNCA APRENDI A SUBIR EM POSTES!
NÃO SABE SUBIR EM POSTES? BEM, ENTÃO VENHA COMIGO!
ACHO QUE TENHO LEVADO UMA VIDA MUITO ISOLADA!
UMA GATA GRÃ-FINA É ESPETO!
VOCÊ ACHA QUE PODE SUBIR NESSES CAIXOTES!
VOU TENTAR!
FIQUE AÍ ATÉ EU VOLTAR! TENTAREI AFASTAR ESSES CACHORROS!
EI, SEUS VIRA-LATAS!
HÃ?
SIM, ESTOU FALANDO COM VOCÊS... SEUS VADIOS PULGUENTOS! ESTE BECO É SÓ PARA GATOS, E NÃO PARA CÃES!
NAPOLEÃO, VOCÊ OUVIU O QUE OUVI?
SEM DÚVIDA, LAFAIETE!
OUVI UM GATO IDIOTA QUE PARECE ESTAR QUERENDO ACABAR COM SUAS SETE VIDAS DE UMA VEZ!
VAMOS AJUDÁ-LO A SATISFAZER O SEU DESEJO?


FSST!
GRR!
GRR!
?
ZIP!
?
TONC!
ZUM!
A-ALGO SAIU ERRADO! ELE DEVIA CORRER DE NÓS, E NÃO CONTRA NÓS!
SIM! ELE APLICA GOLPES SUJOS!
É UM VELHO TRUQUE DOS GATOS DE BECOS, RAPAZES! QUEREM APRENDER MAIS ALGUNS?
O QUE ME DIZ, LAFAIETE? VAMOS TENTAR OUTRA INVESTIDA?
HUM... MAIS TARDE, TALVEZ!
ESTAVA ESPERANDO QUE VOCÊ DISSESSE ISSO! VAMOS!
SIM! ESTE BECO É MUITO SUJO, MESMO!
TUDO CERTO, DUQUESA! PODE DESCER... EI! ONDE ESTÁ VOCÊ?
NESTE BARRIL!

CAÍ AQUI DENTRO AO DESCER DOS CAIXOTES! NÃO POSSO SAIR PORQUE AS PAREDES SÃO CURVAS!
MAIS ESSA, AGORA!
BEM, VEJAMOS... EU PODERIA SALTAR AÍ DENTRO, E VOCÊ SUBINDO EM MINHAS COSTAS, PULARIA PARA FORA... MAS DEPOIS COMO É QUE EU SAIRIA?
O QUE VAMOS FAZER?
DUQUESA, VOCÊ NÃO VAI GOSTAR DA IDÉIA, MAS TEREI QUE VIRAR O BARRIL PARA TIRÁ-LA DAÍ!
OH, CÉUS!
UFA! VOCÊ É MESMO... QUERO DIZER... ESSE BARRIL É MESMO PESADO!
EI, TOMÁS! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
X!... É A TURMA!
NÃO ESTOU FAZENDO NADA, JURO!
ELE ESTÁ QUERENDO VIRAR O BARRIL! VAMOS AJUDÁ-LO, TURMA!
NÃO, ESPEREM!
LÁ VAMOS NÓS!
ESPEREM!
UM, DOIS... E TRÊS!

ZÉ CARIOCA N.º 1065 - 7/4/72 - Revista quinzenal da EDITÔRA ABRIL LTDA.

Redação: Av. Otaviano Alves de Lima, 800, tel. 266-0011 / Administração: R. Emílio Goeldi, 575 / Caixa postal 2372, telex 021.553, end. telegr. EDITABRIL, São Paulo / Diretor do Grupo Infanto-Juvenil: Claudio de Souza / Diretor Revistas Infantis: Álvaro Figueiredo / Publicidade: Representante: Renato Lima / Diretor Responsável: Waldemar de Souza / Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses) / Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se fôr procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais / Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: R. Brigadeiro Tobias, 773; no Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo Correio: caixa postal 945, São Paulo / Temos em estoque só as últimas seis edições / Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo / Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.